

Przedpłata

„Głos Narodu“ wynosi
w Krakowie: miesięcznie
kor. 2.—. Za odroczenie
miesięcznika dopłaca się
40 hal. miesięcznie.

Adres Redakcji i Admini-
stracji: róg ul. św. Krzyża
i Mikołajskiej 1. 7.

Telefon Nr. 190.

GŁOS NARODU

DZIENNIK POLITYCZNY, ZAŁOŻONY W ROKU 1893 PRZECZ JÓZEFA ROGOSZA.

REDAKTOR NACZELNY: Dr. ANTONI BEAUPRE.

Przedpłata

na „Głos Narodu“ wynosi
na prowincji: miesięcznie
kor. 2-70. W państwie nie-
mieckiem kwartalnie: 10
koron. W innych państwach
kwartalnie koron 12.—.

Numer pojedynczy w miejscach
10 k. na prowincji 12 k.
Każda zmiana adresu 40 k.
Numer niedzielny ilustro-
wany 14 hal.

Nr. 246.

Kraków, Poniedziałek dnia 5 Września 1904 r.

Rok XII.

Z teatru.

„Miechał Cramer“, dramat w 4 aktach Gerharda Hauptmanna.

Hauptman jest przedewszystkiem realistą, a w jego ciężko symbolizującym „Dawnie zatopionym“ nawet postacie mitologiczne są realnie narysowane. To też w zewnętrznej obserwacji i charakterystyce leży główna siła tego pisarza, który tylko w „Hanusi“ wkroczył śmiało w dziedzinę poetycznych wizyj. Za to „Tkacze“ należą może do arcydzieł realistycznego teatru, a i w „Futrze bobrowym“ nie brak doskonałych sposobów podkreślających plastycznie satyrę głęboką i poważną. Nie wynika stąd żeby Hauptman nie był psychologiem, bo zresztą realizm jest tylko odmienną formą psychologii, a w literaturze każda estetyczna forma jest dobra, gdy ją autor zastosuje w sposób odpowiedni. Tymczasem w „Cramerze“ mamy dowód, że nawet pisarze bardzo doświadczeni i utalentowani, zapominają niekiedy przystosować swoje myśli do wymagań formy. Sztuka Hauptmanna jest może obrazem z życia biednego maniaka, ale nie jest utworem dramatycznym. Wszystko tam jest nieumotywowane, niewytłomaczone, niespodziewane i domyślność widza musi sobie uzupełnić to, co jej autor powinien był wyraźnie pokazać.

Wiemy zatem, że Arnold Cramer, syn znakomitego malarza i sam obdarzony geniuszem artystycznym, jest najpierw bardzo brzydki, potem chorobliwie niedołężny, a nareszcie wielki niepoł. Tak przynajmniej utrzymują jego ojciec i jego matka. Na csem jednak polega jego niedołęstwo i rozwiązłość, tego autor wcale nie tłumaczy. Widzimy tylko, że Arnold przesiaduje w piwiarni, zdaje się dla tego, polewał mu się podoba panna bufetowa. Czy to jest naprawdę miłość, czy jakiejś chorobliwej przywiązanie, nie bardzo wiemy. Arnold brzydki i ułomny ma po cencie swego geniuszu, a tymczasem jest stale gnębiony przez rodziców, którzy go zasypują nudnymi morałami, ale nie umieją zyskać jego zaufania, ani otoczyć go rodzinnym ciepłem.

Wobec tego rozumiemy, że Arnold szuka pociechy w knajpie. Ale tam spotyka kilku gimpów zdrowych, silnych, bezmyślnych, którzy się z niego nasміewają w sposób grubiański, a którym on się narzuca z dziwnym uporem. Wreszcie przychodzi do awantury, w której Arnold dobywa rewolweru i zostaje po prostu wypchnięty z restauracji. Ta przykra przygoda doprowadza go do samobójstwa, a nad jego trumną wygłasza ojciec półgodzinny monolog, pełen pięknych myśli i bolesnej tęsknoty, ale dziwnie spóźniony.

Czy ten watek przedstawia się na scenie raczej jako materiał do dramatu, niż jako dramat. Typy są narysowane silnie, plastycznie, oryginalnie, tylko autor nie uzasadnił, dlaczego one są takie i dlaczego tak postępują. Z tego powodu widzowie nie rozumieją dobrze myśli autora i dopatrują się różnych niekonsekwencji w dramacie. Trudno n. p. zdecydować na pewno, czy Arnold jest zapracowanym geniuszem, czy po prostu manjakiem, czy ojciec jego jest naczelnym myślicielem, czy pustym deklamatorem? Każda z tych odmian może równie dobrze rozwiązywać psychologię tych ludzi, a ta niepewność czy dwiśność osłabia ogólne wrażenie dramatu.

Pozatem, — z wyjątkiem ostatniego aktu, w którym nie możliwie długi monolog Cramera jest wprost przygnębiający, — dramat ma dużo wybitnych literackich zalet, — doskonale narysowane poboczne figury, potoczny i swobodny dialog, i kilka scen prawdziwie pięknych.

Postać Arnolda, — właściwego bohatera sztuki, — byłaby niepospolicie zajmująca, gdyby ją autor dokładniej wykończył.

Wykonanie było prawie świetne, gdyż nasi artyści celują w odtwarzaniu figur dramatycznych i charakterystycznych, które można rzecby drobnymi szczegółami. Zwłaszcza p. Mielewski (Arnold) i Ordon (Liza) stworzyli typy trafnie pojęte, i doskonale wykonane. Pan Sosnowski w trudnej roli starego Cramera, miał dużo szcze-

rego uczucia, pp. Wolska, Wysocka, Jutkiewicz i p. Popławski podjęli się niewdzięcznego zadania, grając role drugoplanowe, z których nie wiele można wydobyć. Sceny zbiorowe aktu III wypadły wybornie, dzięki temu, że tacy artyści, jak pp. Zelwerowicz, Walowski, Jednowski, Frączkowski wykonali jak najartystyczniej kilkuwierszowe role.

KRONIKA.

Otwarcie wystawy zabytków metalowych w połączeniu z zabytkami cechów krakowskich odbyło się uroczystie w niedzielę. Otwarcie poprowadził nabożeństwo, odprawione o godz. 9 rano w kościele N. M. Panny przez ks. Szymona Podczermińskiego, na którym obecny był komitet wystawowy, cech miejscowy wraz ze sztandarami, oraz goście zaproszeni. Po skończeniu nabożeństwa udano się na ulicę Wolską, gdzie w budynku muzeum hr. Czapskich u mieszkono wystawę. Zajmuje ona siedm wielkich sal, z czego pięć ubikacji na piętrze przeznaczono na wystawę zabytków metalowych, zaś dwie dolne zajmują wystawę zabytków cechów krakowskich. Wystawę otworzył uroczystie przemową p. wiceprezydent Chyliński, podnosząc zasługi cechów krakowskich około rozwoju miasta i świetność, jaką jaśniały przed wiekami, ciesząc się szczególną łaską królów polskich i szacunkiem całego społeczeństwa, poczem przewodniczący wystawy p. Leonard Lepski, podziękowawszy wszystkim zebranym za zainteresowanie się wystawą, oprowadzał gości po salach, udzielając objaśnień.

Prócz wyrobów metalowych znajdują się również na wystawie cenne okazy starożytnych haftów, ornatów i makat, będące własnością miejscowych klaniorów i kościółców, oraz stare sztandary, dokumenta, insygnia i pamiątki wszystkich cechów.

Na otwarciu między zaproszonymi znajdował się również komendant twierdzy generał Wilhelm Dessowicz, oraz komendant placu pułkownik Robert Glaser, którzy szczególnie interesowali się wystawą, zatrzymując się przy każdym poszczególnym okazy.

Wystawę zwiedzać można za opłatą 50 halercy codziennie, do końca b. m., od godziny 11 rano do 4 popołudniu.

Wystawę metalową zwiedzało wczoraj 4 800 osób za opłatą. Ogółem było wczoraj na placu wystawy przeszło 5 000 osób. Z osób przejeżdżących prawie nikt wystawy nie pominął. Tow. „Eleuterja“ przybyło gromadnie w liczbie 200 osób.

P. Grodzicki demonstrował wczoraj trzy razy akrobacje powietrza na aparacie prof. dra Oszeńskiego.

Bufet, który wczoraj robił także dobry interes, wieczorem oświetlony był nader efektownym reflektorem, wykonanym w fabryce p. Jarry. Na tarasy metalowej, nakładanej wypukłościami w stylu zakopiańskim, według pomysłu i rysunku pp. Mięczyńskiego i Stryjańskiego umieszczone są lampki elektryczne, które nadzwyczaj efektownie i silnie oświetlają taras. Pomysł ten ma być zastosowany w sali koncertowej starego teatru.

Koncert „Lutni“ na korzyść Tow. S. L., przy współudziale orkiestry wojskowych 13 p. p., w parku dra Jordana, miał wczoraj zupełne powodzenie. Publiczność tak cywilnej jak i wojskowej było kilka tysięcy.

Chór „Lutni“ pod kierunkiem dyr. A. Steibelta, wykonał z orkiestrą: „Krakowiaka“ Steibelta, „Wiosnę“ Zientarskiego, „Pastuska“ pieśń ludową (solo na fajerach); a kapela: „Z łak i pół“ Niewiadomskiego słowa Konopnickiej, „Wierba“ pieśń ludową i „Krakowiak“ Montusko Gall.

Obie orkiestry wojskowe na przemian wykonywały liczne utwory muzyczne swojskie i obce.

Ruch przy bufecie i stolikach dzięki staraniom pań komitetowych, był nadzwyczaj ożywiony. Przy bufecie gospodarzyły panie: Stahr, Figler z córką, drowa Bogdanikowa z córką, Olga Hubaczek, Machwleka i Bessinger; przy kwiatkach p. Skrzyńska; przy fantach pani Parylak; przy kasie biletów wstępu sprzedawały panie: Bałabanowa, Dąbrowska z córkami, Fenzewa i Małocka.

Wieczorem pyrotechnik p. Michał Mądrykowski spalił wspaniałe ogniwo sytuacyjne, a między innymi japońskie „fagasy“. Na zakończenie cały park oświetlony został ogniem bengalskim.

Wycieczka Czytelnia kolejowej ze Lwowa do Krakowa, zapowiedziana na dzień wczorajsz, nie przybyła. Jak się dowiadujemy, zgłosiło się do soboty wieczorem tylko około stu uczestników, jamiast

zapowiedzianych 400 — wobec czego wycieczkę w ostatniej chwili odwołano.

Gmina m. Krakowa na próżno zrobiła wydatek na wynajęcie na 400 osób sienników i na kupno słomy.

Również komitet wystawy metalowej gotował się z odpowiedziami przyjęciem lwowskich gości.

Dyrekcja kolei państwowej zatwierdziła ofertę fabryki L. Zieleniewski na budowę warsztatów kolejowych w Płaszowie za kwotę 55 000 koron. Z pomiędzy ośmiu, oferta L. Zieleniewskiego była najtańszą, firma wiedeńska żądała 75 000 koron.

Jest to druga oferta krakowskiej fabryki na roboty kolejowe. Poprzednia na budowę remisy, opiewała na 69 000 koron.

Z „Sokoła“. Wyścigi oddziału kolarzy naszego „Sokoła“ odbyły się wczoraj na drodze mogińskiej. Oddział w mieście około 40 osób ruszył na start o godz. 2 popoł. Komisji wyścigowej przewodniczył naczelnik oddziału mecenas dr Wojciechowski. O godzinie 3 rozpoczął się bieg 30 klm. o mistrzostwo. Zwyciężył druh Eug. Weiss w 61 min. 51 sek., drugim był druh St. Berger w 62 min. 27 sek., trzecim Jerzy Kontny w 75 min. 56 sek., wreszcie czwartym dobrym druh J. Słupski w 67 min. 21 sek. (w drodze popadł mu się rower). II bieg nowicjusów 10 klm. Zwycięscy: L. Sasnowski i Leśniak. III bieg starszych 5 klm. Zwycięscy: J. Dutkiewicz, Tiesler, Targalski i Szara. IV ty bieg ogólny 10 klm. Zwycięscy: Eug. Weiss i St. Berger.

Udział publiczności był tak wielki, że startarny Skaza i Kowalski z trudnością tylko zdołali wyścigi przeprowadzić. Po wyścigach olbrzymi wąż cyklistów przedzielił przez miasto adając się na towarzyskie zebranie wraz z swoim naczelnikiem. Liczny udział członków w wyścigach, tak czynny, jak i bierny, wskazuje na znakomity rozwój tego oddziału pod jego obecnym zarządem.

Wieczornia miesięczna dla członków „Sokoła“ odbyła się w sobotę dnia 3 b. m. Podczas niej, członkowie amatorskiej orkiestry sokolej urządził skromną owację kapelmistrzowi swemu L. Urydzie z okazji imienin. Po przemówieniu druha Janakosa wręczyli mu w darze upominek, następnie imieniem Wydziału, druh Dr. Bowiński dał wyraz uznania mroźnej pracy druha Urygi. Znamaczące należy, że solenizant przewodzi tej orkiestrze od lat 7-miu t. j. od jej istnienia; pierwotnie stał on na czele 6 kapelistów amatorów. Obecnie orkiestra liczy do 26 osób i dzięki dobrej woli Wydziału „Sokoła“, a żmudnym usiłowaniom Urygi jest mieszaną tj. pochodową. Niedawno podczas pewnego smutnego obrzędu, mieliśmy sposobność stwierdzić olbrzymie postępy i tej nowej orkiestry.

Z dnem 5 września b. r. t. j. w poniedziałek rozpoczynają się regularne ćwiczenia członków oraz lekcje uczeń i uczeń „Sokoła“ w godzinach wieczornych jak corocznie. Wpisy uczniów i uczennic przyjmuje Kancelaria „Sokoła“ codziennie od godziny 6 do 8 wiecz.

Park krakowski nie bez powodu był przez lato atrakcją dla mieszkańców naszego miasta. Szczególniej teatr rozpalitości ze swym doborowym zawiesz programem służył do Parku licząc bardzo publiczność. Obecnie program ten, jakkolwiek skromniejszy do końca, doszedł niejako do punktu kulminacyjnego, gdyż produkują się tylko wyborowe sily. Miss Victoria n. p., mistrzyni na trapezie, humorysta transformacyjny, I. Bork, żongler Cesta i inni budzą też ogólne zajęcie wśród publiczności. Zapewne też przedstawienia potrwają dłużej niż zwykle, robiąc skuteczną konkurencję żydowskim tinglom.

Kradzież i zguby. W ciągu dnia wczorajszego skradziono Chawie Grusfeld pugilares z kwotą 24 koron, p. Agnieszce Dąbrowskiej zegarek srebrny, Wojciechowi Jamrozowi zegarek srebrny i sezyoryk. Zgubiono: p. M. Rzewuskiej złotą bransoletkę łańcuszkową, nadpor. B. srebrną papierośnicę. Roman Osmowski świadectwo szkolne Tadeusza Gajana, Felicji Gertler torebkę, Dr Wł. Wara. 20 koron. Znalazł p. Jan Kowalski pugilares z kwotą 38 kor.

Stacja ratunkowa w ciągu doby do niedzieli wieczorem interweniowała w 18 wypadkach.

Od godziny 8 wieczorem przez całą noc sobotnią przez innych zgłosili się na stację:

Adam Rusin kelner z pobitą twarzą, Feliks Kramarz, murarz z ranami zadane mi nożem bagnetem przez żołnierza 56 p. p., Wincenty Gargul, stolarz z ranami na głowie, na skroni i innymi obrażeniami, Kajtana Pysławski z ranami na ramieniu i pod pachą, za-

danemi potem w Zakrzówku; Wojciech Brenkowski z rana na głowie, którą otrzymał w bóje w „kasy-nie kolejowej“ (?)

Wszystkich opatrzone na miejscu i odprawione.

Z Pogotowia. W sobotę przedpołudniem zawo-zano telegraficznie Pogotowie ratunkowe na dworzec kolejowy do wyrobnika zajętego przy rozsadza-niu skał w Płazach, któremu odłam skały w czasie wybuchu uśmierdził kość przednią. Chorego umie-szczono na oddziale chirurgicznym szpitala św. Ka-zarza.

Nagłą śmiercią zmarł w sobotę 44 lat liczący Hilary Polprecht, emerytowany referent lasowy ro-dem z Podgórz, zamieszkały w domu pod l. 12 przy ul. Nad Rudawą na trzecim piętrze. Po sprawdze-niu śmierci przez lekarza obwodowego dra Schaittra zwłoki na polecenie komisarsa; policji dra Tomasika odesłano do domu przedpogrzebowego.

WOJNA.

Zdobycie Liaojangu.

London 5 września. Biuro Reutera donosi z Petersburga: Rosjanie opuścili Liaojang, które obsadzili Japończycy.

Petersburg 5 września. (Urzędownie.) Tele-gram Kuropatkina z 3 b. m. donosi: W nocy przeszedł nieprzyjaciół do ofensywy i opanował większą część zajętych przez nas pozycji koło Sikwantun. Wojska nasze, które zajmowały poprzednio te pozycje, cofnęły się na pozycje straży tylnych, na linię mię-dzy miejscowościami Cziantsutun i Szienszi.

Ubiegłej nocy cofnął się na kilka kilome-trów w kierunku zachodnim I. korpus sybe-ryjski, który w ciągu ostatnich pięciu dni poniósł ciężkie straty i któremu groziło obejście ze strony o wiele liczniejszego oddziału japońskiego.

Wśród tych okoliczności rozkazałem opróżnić Liaojang i zarządziłem odwrót w kierunku północnym.

Tokio 4 września. (Reuter.) Japończycy ob-sadzili Liaojang o godz. 9 rano.

Tokio 5 września. B. Reutera donosi z d. 4 godz. 1 po południu: Marszałek Oyama tele-grafuje, że o godz. 9 rano dostał się Liaojang po walce, która trwała całą noc i rano, zupełnie w ręce Japończyków. Japońskie straty mają być wielkie. Oyama donosi, że nie otrzymał dotąd sprawozdania o stosunkach na prawym brzegu rzeki Taitse.

Tokio 6 września. B. Reutera ogłasza depeszę z dnia 4 b. m. w południe: Marszałek Oyama telegrafuje: Rosjanie spalili w sobotę swe ma-gazyny w pobliżu dworca Liaojangu.

Korpus Stackelberga odcięty.

London 5 września. Biuro Reutera donosi z Petersburga: I-szy syberyjski korpus jen. Stackel-berga w sile 25 tys. żołnierzy został odcięty na zachodzie od Liaojangu.

Zniszczenie torn kolejowego.

Petersburg 5 września. (Tel. wł.). Po trzech

dniach braku wiadomości nadeszła tu wczoraj pierwsza depesza Kuropatkina, donosząca o za-rządzeniu odwrotu i o utracie Liaojangu. Inne depesze stwierdzają, że kolej na północ od Liaojangu jest zniszczona i znajduje się w rękach Japończyków.

W ubiegłym tygodniu nadsyłał tu Kuropat-kin liczne ważne depesze, nie były one jednak podawane do wiadomości publicznej.

Rozstrzygający marsz Kurokiego.

Paryż 5 września. (Tel. wł.) Tutejsze moska-lofilskie dzienniki z ubolewaniem konstatują, że klęska Rosjan koło Liaojangu była ogromną. Armia Kuropatkina nie jest o-becnie zdolną do stawiania oporu. Do zwyk-stwa Japończyków przyczynił się głównie Kuroki, który wprawdzie w pierwszych dwóch dniach bitwy bardzo mało brał w niej udziału ale decydującym o losach bitwy był jego marsz ku północnemu zachodowi, wykonany nadzwyczaj misternie. Kiedy Kuroki przeprowadził się szybko przez rzekę Taitse, Kuropatkin gromadzący niedobitki koło kopalni w Jantai próbował korpusem Orłowa przeciąć połączenie między I-ą a IV-ą armją jap., aby się przedrzeć na tyły Kurokiego. Plan ten nie powiódł się, gdyż Kuroki przerzucił swe rezerwy od Anpin przez Lanho i zmienił gwałtownie kierunek marszu.

Japończycy podczas przeprawy przez rzekę, posługiwali się w nocy reflektorami świetlnymi.

Tokio 5 września. B. Reutera donosi z 4 bm. w południu: Marszałek Oyama telegrafuje: Je-nerał Kuroki pozostawił w Satynago wojsko, ce-lem osłaniania prawego skrzydła i dokonał gwał-townej zmiany marszu w kierunku zachodnim, celem dojścia do kolejki i obejścia Liaojang. Le-wa i środkowa armja marszałka Oyamy zaatak-owały Rosjan koło zachodniego i południowe-go muru Liaojang.

Raport Sacharowa.

Petersburg 5 września. (Urzędownie.) Z dnia 2 b. m. datowany telegram generał-lejtnanta Sa-charowa do sztabu jeneralnego, donosi:

Nasze wojsko zaatakowało dziś wyżyny Syk-wan-tun. Po zaciętej walce zajęły one cały łańcuch górski na zachód od Sykwan-tun. Stwierdzono, żeśmy stali naprzeciw licznych oddziałów jap., których front rozciągał się od wzgórz przy kopalniach Jantai do Taitseho. Oddział jen. majora Orłowa, który osłaniał kopalnie Jantai i nieco się naprósł wy-sunął, spotkał się z przeważającymi siła-mi nieprzyjacielskimi na silnych pozycjach. Orłow musiał się cofnąć, przy-czem został ranny. Wskutek niebezpie-czeństwa, grożącego przez ruch nieprzyja-ciela, mającego na celu obejście nas, walczące pułki 1-szej armji syberyjskiej z jene-rałem Stackelbergiem pośpieszyli i zatrzy-mały atakujących Japończyków. W walce tej komendant 2-go syberyjskiego pułku pułko-wnik Ozerski został ciężko ranny.

O godz. 9 wieczór walka na całej linii usta-ła i słyszano tylko huk dział w Liaojang. Wojsko z garnizonu Liaojangu — według tele-

graficznego sprawozdania — odparło drugi atak nieprzyjaciela.

Celem dowiedzenia się o rozmiarach sił nie-przyjacielskich, przeszły do ofensywy dwa pułki z zachodniego frontu. Po zaciętej walce stwierdzono, że oba te pułki stały wobec prze-szło dwóch dywizyj nieprzyjacielskich.

Ogólne straty armji nie są jeszcze dokładnie znane, ale według dotychczasowych sprawozdań przenoszą liczbę 3.000 zabitych i rannych.

Mest z trupów.

London 5 września. (Tel. wł.) Odwrót Rosjan przez rzekę Taitseho odbył się w okropnych wa-runkach. Tłumy żołnierzy zgromadziły się bezładnie przy moście tłocząc się straszliwie pod nieustannym ogniem dział japońskich. Do rzeki wpadło tyle trupów ludzkich i konskich, że chwi-łowo utworzyła się grobla, na którą rzuciło się wojsko. Tymczasem pod weszbranej rzeki uniósł trupy i tysiące żołnierzy utonęło.

Straty Rosjan są nieobliczalne. Cała droga od Liaojang do rzeki jest literalnie zaście-lona trupami.

Plany Japończyków.

Berlin 5 września. (Tel. wł.) Lok. Anz. do-nosi z Tokio: W kołach sztabu jen. jap. panuje przekonanie, że Kuroki jeszcze we wrześniu dotrze do Mukden. Dla zapeł-nienia ubytku w jego armji wysłano mu 2 dy-wizje wojsk.

Plany Japończyków na ten rok obejmują za-jęcie Mukden i Portu Artura. Potem nastąpi wypoczynek. Zimą spędzą Japończycy na wzmacnianiu zajętych pozycji.

Z Portu Artura.

Berlin 5 września. (Tel. wł.) Lok. Anz. do-nosi z Tokio: Pod Portem Artura mają Japoń-czyki 650 dział. Jen. Nogai operuje głównie pułkami ochotniczymi, a gwardję zachowuje na mo-ment decydujący.

Petersburg 5 września. (Tel. wł.) Do licznych wiadomości, jakimi prasa rosyjska stale okła-muje publiczność, przybyła obecnie nowa, jakoby Rosjanom w Porcie Artura udało się odkryć podziemne składy amunicji, nagroma-dzone przez Chińczyków jeszcze przed 1894 rokiem. Rosjanie po zajęciu Portu Artura nie zna-leźli ich, a obecne odkrycie nastąpiło w nader stosownej porze.

Rozbrojenie „Djany“.

Paryż 5 września. Aj. Hawasa donosi z Sai-gon: Komendant roz. krążownika „Djana“ otrzy-mał od rosyjskiej admiralacji rozkaz rozbro-jenia krążownika.

Ofensywa na Władywostok?

Berlin 5 września. (Tel. wł.). Berl. Tagbl. donosi z Tokio: wojska jap., które udały się do Sachalinu, mają zadanie rozpo-cząć ofensywę na Władywostok.

TELEGRAMY.

Zaręczyny niemieckiego następcy tronu.

Gettesande 5 września. Wczoraj oficjalnie ogłoszono zaręczyny niemieckiego następcy tronu Fryderyka Wilhelma z ks. Cecylją meklemburską.

LEONARD MAJERAN
w Krakowie, ulica Floryńska Nr. 44,
I-sze piętro,
ma zaszczyt zawiadomić Szan. P. T. Publiczność, iż posiada sezonowe towary tak krajowe jakoteż i zagraniczne w najlepszych gatunkach, tudzież że po-dojmuje się wykonania wszelkich robót wchodzących w zakres krawiectwa we-dług najnowszych żurnali i po naj-przystępniejszych cenach.

Pracownia kapeluszy damskich

H. ŁOPATKIEWICZ

poleca na sezon wiosenny i letni kapelusze gotowe, również ubiera tak-kowe po cenach umiarkowanych. Ulica św. Tomusza L. 19.

„MERKURY“ „Gazeta Losowań i Handlowa.“
Adres: Adm. „MERKUREGO“
Kraków, Rynek gł. 5.
Prenumerata roczna 3 kor. 60 hal.
Bezpłatne dodatki.
Rocznik finansowy i kalendarzyk bankowy.

Mam zaszczyt zawiadomić W. Panie, że powróciłam z wakacji i rozpoczynam kurs nauki kroju systemem fran-cuskim i najświetniejszym wiedeńskim, po cenie umiarkowanej. Udzielam również po domach prywatnych pojedynczo lub zbiorowo. Z poważaniem „Flora“
Kraków, ul. Podwale L. 13 (obok hotelu krakowskiego).

ZAKŁAD
restaurowania zabytków starożytnych
Pracownia robót kościelnych i haftów artystycznych
Emilii Pydyńkowskiej
Kraków — Mały Rynek 4.

Stanisław Miś

KRAWIEC

Kraków, ul. Grodzka L. 46

wykonuje strikte

podług ostatnich żurnali wiedeń-skich i angielskich:

Dla Panów wszelkie garnitury i peleryny do spaceru, sportu, tu-rystów i turystek — dla Pań kostiumy spacerowe i wszelkie o-krycia, angielskie żakiety modne itp., co moda i sezon przynosi.

„Bezbarwny“ puder na włosy
odtłuszcza,
nadaje połysk, konserwuje kolor.

Wiskida R. Kraków,
Plac Maryacki.

Pierwsza krajowa koncesjonowana katolicka **Fabryka Medalików**, Wydawnictwo obrazków symbolicznych, własnego pomysłu i nakładu — oraz sprzedaż dewocyjnych przedmiotów pod firmą: „Emanuel“ od św. Józefa Kraków, ul. św. Krzyża L. 13.

ADMINISTRACYA
Wapienników i Kamieniołomów Miejskich
pod kierownictwem Magistratu w Pod-górz sprzedaje po przystępnych cenach
WAPNO SKALISTE
odznaczone listem uznania na Wystawie budowlanej we Lwowie 1892 r., oraz wielkim medalem złotym na Wystawie przyrodniczo-lekarskiej w Krakowie 1900 roku. Wapno gaszone i Wapno do uprawy roli. Również poleca ze swych skał zwanych „Krzemionkami“ i „skał Twardowskiego“ kamień budowlany, bru-kowy i szuter. Zamówienia przyjmuje Kasa miejska w Podgórzu, Telefon Nr. 161 i Zarząd wapienników w Podgórzu, Telefon Nr. 162.

Prawdziwe
HARCEŃSKIE
Kanarki

Polecam: pierwszorzędne śpiewaki „Rollery“ o czysto metalicznym długo ciągnącym tonie, śpiewające także przy świetle sprzedają po 6 i 8 złr., najlepsze Ver-singery 10 złr. za sztukę, również Samiczki harceńskie do spustu po 1 złr. i 1-50.

Wysyłam na prowincję odwrotnie za za-liczką z gwarancją dostawienia zdro-wych na miejsce przeznaczenia. 6 dni próby, wymiana dozwolona.

Jan Szufa w Krakowie
ul. Florjańska Nr. 38,

Dla Prenumeratorów
„GŁOSU NARODU“
nadzwyczajne zniżenie.
Józef Rogosz „Blagierzy“ . . . 2 tomy
Jerzy Maldague „Nie zabijaj“ 3 tomy
Emil Richebourg „Dwiekołyski“ 2 tomy
Lubycza „Z ostatniej wojny Her-cegowińskiej“ 1 tom
Emil Richebourg „Milion Ojca Raclet“ powieść nagrodzona przez Akademię francuską 1 tom
L. X. G. P. „Uratowany“ no-wela oryginalna.
Karol Monsolet „Sprzysiężenie Kobiet“ 1 tom
10 tomów
za 3 złr. 50 centów.
Administracya Biblioteki
Wyborowych Romansów i Powieści
Kraków, ul. św. Krzyża L. 7.

